



EINBLICKE

REAKTIONEN AUF METALL

**AUSSTELLUNG ZU METALLOBERFLÄCHEN
16. APRIL BIS 25. JUNI 2021 IN DER SBCZ
SCHWEIZER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH**

Im Bauwesen kommt eine Vielzahl unterschiedlicher Metalle und Legierungen zum Einsatz. Neben Stahl und Aluminium werden auch Buntmetalle wie Kupfer, Bronze, Messing und Zink verbaut. Bleiben diese Metalle unbehandelt, finden an ihren Oberflächen als Reaktion auf die Umgebung natürliche Korrosionsprozesse statt. Diese können, wie im Falle des durch Oxidation entstehenden Grünspans bei Kupfer oder dem oberflächlichen Rost bei Cortenstahl, eine gewünschte Patina und Schutzschicht darstellen. In den meisten Fällen führen sie allerdings zur Beschädigung des Metalls, weshalb es vorgängig in einem schichtbildenden Verfahren vor Korrosion und Verschleiss geschützt wird. Die gängigsten Verfahren im Bauwesen sind das Pulverbeschichten, Einbrennlackieren, Emaillieren und Feuerverzinken von Stahl sowie das Eloxieren von Aluminium. Doch auch das Galvanisieren, Verchromen, Vernickeln und die PVD-Beschichtung werden zum Beispiel bei Armaturen oft eingesetzt.

Die Ausstellung verschafft einen Überblick über die Oberflächenbehandlungsmethoden von Metallen wie sie in Kunst, Design und Architektur zur Anwendung kommen. Oberflächenveredelnde Firmen präsentieren ihr Können und Wissen anhand von Mock-ups, Anwendungsbeispielen und Mustern.

«Reaktionen auf Metal» ist eine Zusammenarbeit mit der Stiftung Sitterwerk sowie dem Netzwerk Material-Archiv.

VMZINC



häuselmanntmetall



BWB

**SCHWEIZER
BAUMUSTER-CENTRALE
ZÜRICH**

Ausstellungspartner

SITTERWERK

^{S1-10} **MATERIAL
ARCHIV**

MINT ARCHITECTURE

Kontakt
Schweizer
Baumuster-Centrale Zürich
Weberstrasse 4
8004 Zürich

044 215 67 67
info@baumuster.ch
baumuster.ch

Öffnungszeiten
Mo. bis Fr. 12:00 - 17:30 Uhr
Eintritt frei

Partner

^{S1-10} **MATERIAL
ARCHIV**

DARCH

ETH

sia sektion zürich

FREUNDE-BAUMUSTER.CH

Sponsoren

forbo
FLOORING SYSTEMS

zwwancor
a Wienerberger company

VELUX

Keller
Mit System am Bau

HGC

