



# EINBLICKE

**HOLZVERBINDUNGEN —  
AUSDRUCK TEKTONISCHER KULTUR**

**AUSSTELLUNG 25. JUNI BIS 11. SEPTEMBER 2020  
SCHWEIZER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH  
IN KOOPERATION MIT DEM ETH MATERIAL HUB  
UND DEM NETZWERK MATERIAL-ARCHIV**

Holzverbindungen spiegeln die unterschiedlichen Baukulturen im Holzbau wider. Ihre Ausformung ist klima- und materialbedingt, aber auch Ausdruck ästhetischer Wertvorstellungen. Während im traditionellen Holzbau Mittel- und Südeuropas das Fachwerk dominiert, sind in Skandinavien Blockbauten aus liegenden Stämmen prägend. In China und Japan setzte sich eine Skelettbauweise durch, die ohne aussteifende Wände auskommt und Taifunen und Erdbeben besonders gut standhält.

Die reinen Holzverbindungen erleben in den letzten Jahren eine Renaissance, bedingt unter anderem durch veränderte Brandschutzbestimmungen und computergestützte Fertigungstechniken. In der Ausstellung sieht man traditionelle, reine Holzverbindungen aus Europa und dem angelsächsischen Raum sowie aus China und Japan. Es wird auch gezeigt, wie Holzverbindungen in aktuellen und zukünftigen Bauprojekten zum Einsatz kommen.

Eine Ausstellung in Zusammenarbeit mit dem ETH Material Hub und dem Netzwerk MATERIAL-ARCHIV.

#### Ausstellung

25. Juni bis 11. September 2020

#### Erläuterungen (Videoguide)

Udo Thönnissen  
Dipl. ing. Architekt  
ETH Material Hub

Eintritt frei

Kontakt  
Schweizer  
Baumuster-Centrale Zürich  
Weberstrasse 4  
8004 Zürich

044 215 67 67  
info@baumuster.ch  
baumuster.ch

#### Öffnungszeiten

Mo. bis Fr. 12:00 - 17:30 Uhr  
Eintritt frei

#### Partner

ST-9  
**MATERIAL  
ARCHIV**

**DARCH**

**ETH**

**sia** sektion zürich

#### Sponsoren

**forbo**  
FLOORING SYSTEMS

**zwancor**  
a Wienerberger company

**VELUX**

**Keller**  
Mit System am Bau

**HGC**

**ig  
nem**

**H'ARING**  
INNOVATIVES BAUEN MIT SYSTEM

**S-WIN**  
Swiss • Wood • Innovation • Network

**PIRMIN JUNG**

**HGC**

**SCHWEIZER  
BAUMUSTER-CENTRALE  
ZÜRICH**

