



EINBLICKE

GLAS — LICHT:MATERIAL

VERNISSAGE MIT ADOLF KRISCHANITZ

DONNERSTAG 28. MÄRZ, 18:00 UHR

AUSSTELLUNG 29. MÄRZ – 14. JUNI 2019

SCHWEIZER BAUMUSTER-CENTRALE ZÜRICH

FREUNDE-BAUMUSTER.CH

Im Werk von Adolf Krischanitz spielt Glas eine tragende Rolle. Mit dem «Smaragd» genannten Pavillon für das Museum Rietberg, dem Laborgebäude auf dem Novartis Campus in Basel oder dem geplanten Neubau für den Hauptsitz der Zurich-Versicherung, lotet er die kristallinen Qualitäten des fragilen Materials aus.

Für das Projekt des neuen Hauptsitzes der Versicherung am Zürcher Mythenquai werden die bestehenden Gebäude auf den ursprünglichen, heute denkmalgeschützten Bestand zurückgebaut und von einem U-förmigen Neubau umschlossen. Das umgreifende Gebäude manifestiert sich mit seinen unterschiedlichen Fassadenausprägungen als mehrschichtige Einheit mit gezielt eingesetzten Materialien. Die turmartig überhöhten Stirnfassaden erhalten eine bewegte Fassade mit grossformatigen, rautenförmigen Glasscheiben, welche dem über hundertjährigen Hauptgebäude einen kontrastierenden und repräsentativen Hintergrund bieten.

Adolf Krischanitz erläutert die Gestalt der eindrucksvollen Glasfassade und zeigt deren individuelle Konstruktion anhand von Bildern und einer Original-Glasraute, welche nach der Ausstellung in die Fassade des Neubaus eingebaut wird.



**SCHWEIZER
BAUMUSTER-CENTRALE
ZÜRICH**

Vortrag mit Apéro
Do. 28. März, 18:00-20:00h

Referent:
Adolf Krischanitz, Architekt
Krischanitz ZT GmbH, Wien

Die Teilnahme ist kostenlos
Anmeldungen bitte bis
26. März 2019 an:
thema@baumuster.ch

Kontakt
Schweizer
Baumuster-Centrale Zürich
Weberstrasse 4
8004 Zürich

Telefon 044 215 67 67
info@baumuster.ch
baumuster.ch

Öffnungszeiten
Mo. bis Fr. 09:00-17:30

QuadraLignum

ATELIERWEIDMANN



wacotech

S1-8 MATERIAL
ARCHIV

Partner:

DARCH

ETH
Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

sia sektion zürich

Sponsoren:



